

MAX FOR LIVE

wakeSCOPE

Форма вашего звука.
Все детали перед глазами.



НАЧНИТЕ С ТРЁХ ШАГОВ

01

Добавьте

Сохраните AMXD в User Library. Перетащите на дорожку; на MIDI — после инструмента.

02

Запустите

Подайте аудио. В Sync запустите транспорт Live; при остановке выберите Free.

03

Смотрите

Интервал 1 • Source Peak • View 0.0 dB. До эффекта виден его вход; после — выход.

Читать. Сравнить.



01 Sync / Free

Sync идёт с транспортом Live. Free показывает входящий звук и при остановленном транспорте; в нём Menu > Scroll включает непрерывную прокрутку.

02 1/4 • 1/2 • 1 • 2 • 4 • 8 тактов

03 Hold / Freeze

Hold оставляет текущую волну приглушённым эталоном; нажмите Held, чтобы убрать его. Menu > Freeze останавливает кадр; плашка Frozen • Resume или пункт Resume возвращает движение. Звук идёт дальше.

... Source

Peak

В каждом отсчёте — канал с большей амплитудой по модулю.

Mid / Side

$\text{Mid (L + R) / 2} \cdot \text{Side (L - R) / 2}$

Left / Right

Один выбранный канал.

04 Масштаб / View

Zoom • Прокрутка вверх/вниз над графиком.

Pan • Тяните волну или прокручивайте вбок.

View • Тяните значение вверх/вниз; двойной щелчок — 0.0 dB.

Menu > Reset zoom сбрасывает масштаб.

История — до 32 секунд. Source и View меняют анализ и изображение. Звук проходит без изменений.

Menu > Theme

● Dusk

● Frost

● Sage

● Follow Live

Выделить. Измерить.

01

Freeze

Menu > Freeze: остановите кадр.

02

Выделите

Тяните с Cmd на macOS или с Ctrl на Windows.

03

Уточните

Тяните края. Щелчок снаружи без модификатора снимает выделение.

ms

ВРЕМЯ

Длительность
выбранного
участка.

Peak

dBFS

Максимальная
абсолютная
амплитуда.

RMS

dBFS

Корень из
среднего
квадрата.

Crest

dB

Разница Peak и
RMS.

Измеряется выбранный Source, без Hold. Процент — доля доступных отсчётов; пропуски не считаются тишиной.

RMS ≠ LUFS. Красные маркеры: отсчёты выше 0 dBFS; это sample peak, не true peak.

Плашка у курсора показывает Source и пик под указателем, например «Peak -7.4 dB»; горизонтальная линейка — уровень на высоте указателя. Cmd-щелчок (Ctrl-щелчок на Windows) закрепляет линейку.

Под рукой

Двойной щелчок по графику: большое окно.
Логотип: About. Show tips: подсказки. Clear history: сброс истории и выделения.

Сохраните Set

Сохраняются настройки, кроме масштаба. Не сохраняются: история, Hold/Freeze, выделение, линейка.

Нет волны? Включите аудио в Live, проверьте вход и в Sync запустите транспорт. График стоит: нажмите Frozen • Resume. Пустые Mid/Side: попробуйте Left, Right или Peak.

Для Ableton Live с Max for Live. macOS и Windows.

Вопросы и ошибки: wakelabhq.com/support • support@wakelabhq.com